



УТВЕРЖДАЮ

Митрополит Челябинский и  
Миасский,

глава Челябинской митрополии

01 августа 2024 г.

**Положение о первом (региональном) этапе  
XX Международного конкурса детского творчества  
«КРАСОТА БОЖЬЕГО МИРА»**

Международный конкурс детского творчества «Красота Божьего мира» (далее по тексту – Конкурс) проводится ежегодно в рамках Международных Рождественских образовательных чтений по благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

Целями данного Конкурса являются: духовное просвещение, нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения, приобщение молодежи к православной культуре и мировой культуре в целом, выявление и раскрытие молодых талантов, создание среды для творческого общения детей и юношества России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Учредителями и организаторами Конкурса являются Московская Патриархия Русской Православной Церкви, Православная религиозная организация «Синодальный отдел религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви» и Автономная некоммерческая организация «Центр образовательных и культурных инициатив «ПОКОЛЕНИЕ». Региональный этап Конкурса организует Отдел религиозного образования и катехизации Челябинской епархии.

## **Условия проведения Конкурса**

- Конкурс проводится в области детского творчества.
- К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования и профессионального обучения, организаций дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники других детских учреждений России и стран зарубежья.
- Конкурс проводится в двух возрастных категориях: 9-12 лет, 13-17 лет.
- Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- Исключительные права на работы, присланные на Конкурс, принадлежат Организаторам Конкурса.

## **Номинации в 2024 году**

### **Международного конкурса детского творчества**

**«Красота Божьего мира: времен связующая нить», посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне**

#### **1. «ОСНОВНАЯ ТЕМАТИКА»**

- Великая Отечественная война (посвящается 80-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.).
- День Победы.
- Города-герои.
- Великая Отечественная война в моем городе.
- «Я помню!» (посвящается ветеранам Великой Отечественной войны).
- Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны.

## **2. «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»**

– Православные святые, покровительствующие и защищающие военных различных родов войск: св. вмч. Георгий Победоносец, св.бг. князь Алексаендр Невский, вмч. Дмитрий Солунский, архистр. Михаил, Казанская икона Божьей матери, Тихвинская икона Божьей Матери и т.д.

– В этой номинации могут принять участие только учащиеся иконописных школ или мастерских, достигшие возраста 13-17 лет. Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

## **3. «РОСПИСЬ ПО ФАРФОРУ»**

Номинация предполагает участие детей 13-17 лет, преимущественно учащихся художественных средних и средних специальных учебных заведений (имеет дополнительные требования к оформлению работ).

## **4. «РАССКАЗ»**

### **Требования к представленным Конкурсным работам**

#### **Общие требования:**

1. На оборотной стороне художественной работы обязательно указываются: фамилия, имя, возраст автора, Ф.И.О. родителей или официальных представителей автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора (с указанием кода населенного пункта), название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, телефон педагога, полное наименование учебного заведения, его адрес.
2. Работа выполняется одним автором.
3. Работы, подаваемые на Конкурс, должны соответствовать его тематике.
- 4.Количество работ, представленных одним участником на Конкурс, неограниченно.
- 5.Художественные работы выполняются в графической (карандашом) или живописной (акварелью, гуашью, пастелью, маслом, тушью) технике.

6. Работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится конкурс.
7. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением участника Конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы организаторам Конкурса.
8. Каждая работа должна сопровождаться Соглашением участника Конкурса, достигшего 14 лет, или (иного законного представителя) малолетнего участника Конкурса о передаче исключительных прав на использование работы Организаторам Конкурса.
9. Каждая работа должна сопровождаться Согласием на обработку персональных данных участника Конкурса, достигшего 14 лет, или иного законного представителя малолетнего участника Конкурса.
10. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на конкурс не принимаются!

#### **«Основная тематика»:**

- Размер работ составляет не менее 30х40 см и не более 50х70 см.
- Работы имеют поля шириной не менее 0,5 см. Работы не оформляются паспарту или дополнительными рамами (на работу дополнительные рамки не приклеивать).

#### **«Православная икона»:**

- Возраст участников - 13-17 лет.
- Участниками могут быть только учащиеся иконописных школ или мастерских.
- Работы должны быть выполнены с соблюдением канонов православной иконописи.

#### **«Роспись по фарфору»:**

- Возраст участников – 13-17 лет.

- Эскиз росписи тарелки выполняется в виде круга радиусом 19 см. На одном листе может быть только один эскиз.
- Работа выполняется на листе бумаги **формата А2, рисунок не вырезается.**
- Работы не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

### **«РАССКАЗ»**

Возраст участников – 13-17 лет.

Оригинальность текста должна быть не менее 80 % от основного текста.

Оформление текста работы: шрифт: Times New Roman, 16-й кегль для заголовков, 14-й – для всего остального текста. Межстрочный интервал – 1.5 пт. Поля: верхний и нижний отступы – 2 см, левый – 3 см. правый – 1,5 см.

На титульном листе обязательно указываются: митрополия (епархия), фамилия, имя, возраст автора, телефон для связи с родителями или официальными представителями автора с указанием кода населенного пункта, название рисунка, а также фамилия, имя, отчество педагога, полное наименование учебного заведения и его адрес.

Работы принимаются в электронном виде в формате .doc. или .docx. по электронной почте + печатный вариант + на электронных носителях информации (CD – диски, USB – флеш-накопители).

Работы не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

### **Этапы проведения конкурса**

- Конкурс проходит в два этапа.
- Первый этап Конкурса проводится на региональном (епархиальном) уровне с 01 августа по 01 ноября 2024 года. Ответственными за организацию и проведение мероприятия в епархиях являются епархиальные Отделы религиозного образования при поддержке региональных государственных органов управления образования и культуры (по согласованию).

- Для оценки работ (определение победителей) формируется жюри епархиального этапа Конкурса под председательством епархиального архиерея.
- Итоги первого этапа Конкурса подводятся в срок до 1 ноября (включительно) 2024 года.
- Итоги регионального этапа Конкурса оформляются Решением жюри и утверждаются епархиальным архиереем.
- Копия Решения жюри и информация о ходе проведения епархиального этапа не позднее 10 ноября передается в Оргкомитет Конкурса в Москву вместе с работами победителей в количестве не более 30 (тридцати) по всем номинациям.
- Работы, не прошедшие первый этап Конкурса, не принимаются на второй этап.
- Второй(заключительный) этап конкурса пройдет в Москве, в Синодальном отделе религиозного образования и катехизации Русской православной Церкви с 15 ноября по 15 декабря 2024 года.
- Победители второго этап будут награждены в дни проведения XXXIII Международных Рождественских образовательных чтений в январе 2025 года.
- Жюри второго этапа Конкурса во главе с Председателем Оргкомитета Конкурса Высокопреосвященным Евгением, митрополитом Екатеринбургским и Верхотурским, формируется из священнослужителей, деятелей искусств, культуры, литературы, науки и педагогов.

### **Подведение итогов конкурса**

- Итогами Конкурса являются итоги второго (заключительного) этапа Конкурса.
- Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru) и АНО «Поколение» [www.anopokolenie.ru](http://www.anopokolenie.ru).
- Итоги епархиального этапа Конкурса публикуются на сайтах епархий Челябинской митрополии.

– По итогам Конкурса организаторами могут проводиться выставки, издаваться каталоги работ-победителей, выпускаться книги, анимационные фильмы и иная продукция.

### **Награждение победителей конкурса**

1. Награждение победителей первого этапа Конкурса проводится в епархиях Русской Православной Церкви. Награды и подарки победителям епархиального этапа определяются ответственными лицами епархии. Победители Конкурса, занявшие 1-е места в каждой номинации, награждаются грамотами епархиального архиерея. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются дипломами.

2. Награждение победителей второго этапа Конкурса проводится в Москве во время проведения Международных Рождественских образовательных чтений. Победители Конкурса, занявшие 1-е места в каждой номинации, награждаются Патриаршими грамотами. Участники Конкурса, занявшие 2-е и 3-е места, награждаются грамотами Председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви.

### **Для награждения победителей в Москве:**

- каждый несовершеннолетний участник Конкурса приезжает в сопровождении одного взрослого (родителя или иного законного представителя), который отвечает за жизнь и здоровье ребенка во время данной поездки;
- билеты в Москву и обратно (от места окончания культурной программы) для каждого победителя и сопровождающего лица оплачиваются той епархией (епархиальным управлением), от которой была представлена работа – победитель;
- проживание, питание и культурная программа для победителей Конкурса оплачиваются Организаторами Конкурса;

- оплата расходов сопровождающего лица по всей культурной программе (проживание, питание, экскурсионная программа, транспорт) осуществляется за счет той епархии (епархиальным управлением), от которой направлен ребенок – победитель;
  - график прибытия и отбытия победителей Конкурса определяется Оргкомитетом и заблаговременно доводится до сведения участников.
- Епархиальные Отделы религиозного образования и катехизации, наиболее успешно организовавшие проведение Конкурса, отмечаются благодарственными письмами Синодального отдела религиозного образования и катехизации.
- Лица, особо потрудившиеся в организации ежегодного Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира» могут быть отмечены грамотами, дипломами и иными наградами.

Работы участников Конкурса передаются в епархиальные управления  
по месту жительства:

**Челябинская епархия:** г. Челябинск. ул. Кыштымская, 34, каб. № 16, тел. 8-351-790-00-48; 8-951-440-97-68.

**Магнитогорская епархия:** г. Магнитогорск, ул. Вознесенская, 33, тел. 8-919-323-71-03.

**Златоустовская епархия:** г. Златоуст, ул. Таганайская, 196, тел. 8-912-40-49-083.

**Троицкая епархия:** г. Троицк, ул. Красногвардейская, 81, тел. 8-351-63-2-08-75, 8-902-867-40-05.

Дополнительную информацию можно скачать на сайтах [www.pravobraz.ru](http://www.pravobraz.ru) и [www.anopokolenie.ru](http://www.anopokolenie.ru) в разделе «Конкурсы».